

PROGETTAZIONE E SPERIMENTAZIONE DI PERCORSI DI INNOVAZIONE ORGANIZZATIVA E DIDATTICA

Cittadinanza e Costituzione

“ Il trasgressore felice”



I pensieri di scorta

PROGETTO SULLE EMOZIONI DEI BAMBINI

REALIZZATO DALLE CLASSI

4A e 4B a tempo pieno del plesso Ghirotti

**INSEGNANTI: BIGANO M.Teresa, STRAMAGLIA Manuela
PETRIS Manuela, BIDESE Luigina**

Finalità del progetto

Attraverso il riconoscimento delle proprie emozioni,
saper capire le differenze individuali.

Le **dinamiche di gruppo** come mediatrici nelle
relazioni sociali

Sviluppare i concetti di **reciprocità, equità,**
benessere umano attraverso la scoperta delle proprie
ed altrui emozioni

Nucleo tematico

Il progetto intende valorizzare il ruolo delle emozioni
nello sviluppo morale in quanto le emozioni e i
sentimenti sono parte integrante della costruzione
della nostra conoscenza e coscienza sociale e morale.

Obiettivi di apprendimento

1. Favorire abilità di comunicazione personale ed interpersonale.
2. Saper utilizzare il linguaggio verbale e non verbale come mediatore nelle relazioni.
3. Acquisire consapevolezza della propria immagine riflessa e riprodotta negli aspetti maggiormente caratterizzanti.
4. Prendere coscienza di come “ **gli altri**” ci riconoscono e di come interagiscono con noi.
5. Facilitare la consapevolezza dell’ “ **Io**” **uguale agli altri**, ma anche **diverso dagli altri**.
6. Saper riconoscere e sperimentare, in attività di gruppo, il concetto di **trasgressione**.
7. Scoprire “ **la regola**” come strumento per gestire le relazioni e saper superare i conflitti.
8. Appropriarsi di una strategia funzionale come la **mediazione** per governare le relazioni tra pari.
9. Saper riconoscere nei propri sentimenti e nelle emozioni una modalità indispensabile per **costruire il pensiero morale**, attraverso il quale **compiere scelte e formulare dei giudizi**.

Strategie organizzative

Il progetto avrà una struttura a doppio canale che coinvolgerà, nell'esempio qui di seguito, due classi 4° a Tempo Pieno della scuola primaria per un totale di 48 bambini (le classi lavoreranno insieme a due a due). Qui di seguito viene riportata l'organizzazione sulle due classi quarte a tempo pieno. Il progetto è pensato per essere realizzato da 10 classi che lo svolgeranno abbinate a due a due. Il primo canale si occuperà di "educazione alla cittadinanza". Il secondo canale svilupperà l'"educazione alla socialità".

educazione alla cittadinanza ↔ educazione alla socialità

| Gruppi | | Scansione degli argomenti | Scansione periodica |
|--|------------------|---|---------------------|
| Gruppi da 12 bambini I gruppi decideranno come organizzare l'attività a seconda delle scadenze che si prospetteranno e delle esigenze organizzative in itinere | A B C D | Questionario | novembre 09 |
| | A B C D | Cerca il tuo Logo | dicembre gennaio |
| | A B C D | La tua immagine (foto) | gennaio febbraio |
| | A B C D | Riproduzione foto/colore | marzo |
| | A B C D | Il cubo Ritaglio/incollaggio immagini | marzo aprile |
| | A B C D | Le regole del gioco | aprile maggio |

| Gruppi | | Scansione degli argomenti | Scansione periodica |
|--|------------------|--|---------------------|
| Gruppi da 12 bambini I gruppi decideranno come organizzare l'attività a seconda delle scadenze che si prospetteranno e delle esigenze organizzative in itinere | B C D A | Questionario | novembre 09 |
| | B C D A | I pensieri di scorta | dicembre gennaio |
| | B C D A | I poster delle emozioni (la posta emotiva) | gennaio febbraio |
| | B C D A | La mappa delle emozioni (l'arcipelago/la laguna) | marzo |
| | B C D A | Il gioco della "caccia alla qualità nascosta" | marzo aprile |
| | B C D A | Riordino dei materiali prodotti e completamento delle regole | aprile maggio |

Metodologie didattiche

- lezioni frontali
- lavoro di gruppo
- attività di laboratorio → informatica/musica/immagine
(per produzione, sperimentazione, riordino delle conoscenze)
- attività esterne alla scuola → le opportunità che emergeranno in itinere
- collaborazioni esterne → enti e associazioni
- interventi di esperti → da concordare
- forme di documentazione previste → materiale progettato durante il percorso didattico (il romboedro), materiale video/fotografico/iconografico
- valutazione dei risultati → verifiche bimestrali, mostra di fine anno, relazione

Struttura organizzativa

| 12alunni/gruppo | Scansione argomenti | Scansione periodica | | Insegnanti coinvolti |
|-------------------|------------------------------------|---------------------|----------|----------------------|
| GRUPPI A,B,C,D | QUESTIONARIO | 1°SETTIMANA | NOVEMBRE | 4 |
| GRUPPI A,B,C,D | QUESTIONARIO Sviluppo tematiche | 2° “ “ | | 4 |
| GRUPPI A,B,C,D | QUESTIONARIO Sviluppo tematiche | 3° “ “ | | 4 |
| GRUPPI A,B,C,D | QUESTIONARIO Sviluppo tematiche | 4° “ “ | | 4 |

| 12alunni/gruppo | Scansione argomenti | Scansione periodica | | Insegnanti coinvolti |
|-----------------|----------------------|---------------------|----------|----------------------|
| A,B | Cerca il tuo Logo | 1° settimana | DICEMBRE | 2 |
| C,D | I pensieri di scorta | | | 2 |
| C,D | Cerca il tuo Logo | 2° settimana | | 2 |
| A,B | I pensieri di scorta | | | 2 |

| 12alunni/gruppo | Scansione argomenti | Scansione periodica | | Insegnanti coinvolti |
|-----------------|--|---------------------|---------|----------------------|
| A,B | Terminare i lavori precedenti | 2° settimana | GENNAIO | 2 |
| C,D | Terminare i lavori precedenti | | | 2 |
| C,D | La tua immagine (foto) | 3° settimana | | 2 |
| A,B | I poster delle emozioni (la posta emotiva) | | | 2 |
| A,B | La tua immagine (foto) | 4° settimana | | 2 |
| C,D | I poster delle emozioni (la posta emotiva) | | | 2 |

| 12alunni/gruppo | Scansione argomenti | Scansione periodica | | Insegnanti coinvolti |
|-----------------|---|---------------------|----------|----------------------|
| A,B | Terminare i lavori precedenti | 1° settimana | FEBBRAIO | 2 |
| C,D | Terminare i lavori precedenti | | | 2 |
| C,D | Riproduzione foto e colore | 2° settimana | | 2 |
| A,B | La mappa delle emozioni (l'arcipelago, la laguna) | | | 2 |
| A,B | Riproduzione foto e colore | 3° settimana | | 2 |
| C,D | La mappa delle emozioni (l'arcipelago, la laguna) | | | 2 |
| C,D | Terminare i lavori precedenti | 4° settimana | | 2 |
| A,B | Terminare i lavori precedenti | | | 2 |

| 12alunni/gruppo | Scansione argomenti | Scansione periodica | | Insegnanti coinvolti |
|-----------------|--|---------------------|-------|----------------------|
| A,B | Il cubo Ritaglio e incollaggio immagini | 1° settimana | MARZO | 2 |
| C,D | Il gioco della “ caccia alla qualità nascosta” | | | 2 |
| C,D | Il cubo Ritaglio e incollaggio immagini | 2° settimana | | 2 |
| A,B | Il gioco della “ caccia alla qualità nascosta” | | | 2 |
| A,B | Terminare i lavori precedenti | 3° settimana | | 2 |
| C,D | Terminare i lavori precedenti | | | 2 |
| C,D | Le regole del gioco | 4° settimana | | 2 |
| A,B | Riordino dei materiali | | | 2 |

| 12alunni/gruppo | Scansione argomenti | Scansione periodica | | Insegnanti coinvolti |
|-----------------|----------------------------------|---------------------|--------|----------------------|
| A,B | Le regole del gioco | 1° settimana | APRILE | 2 |
| C,D | Riordino dei materiali | | | 2 |
| C,D | Terminare i lavori precedenti | 2° settimana | | 2 |
| A,B | Terminare i lavori precedenti | | | 2 |

- I gruppi decideranno come organizzare l'attività in base all'evolversi dei percorsi che spesso si intrecciano, viste le tematiche trattate. La valutazione andrà fatta in itinere.

Responsabilità di attuazione

L'insegnante individuata quale **RESPONSABILE DEL PROGETTO** è **Bigano Maria Teresa**, insegnante della classe **4° A a tempo pieno** del plesso "G.Ghirotti", ideatrice del canovaccio sul quale lavoreremo.

Il lavoro sarà coordinato dalle insegnanti Petris Manuela e Stramaglia Manuela, entrambe docenti delle **classi 4°B e 4°A plesso Ghirotti**.

Il progetto interesserà N° 10 classi; in ogni classe due insegnanti **saranno coinvolti** per un totale di **20 insegnanti**.

Le classi interessate sono qui di seguito elencate:

- 1. Classe 4°A G.Ghirotti:** insegnanti **Bigano Maria Teresa**
Stramaglia Manuela
- 2. Classe 4°B G.Ghirotti:** insegnanti **Petris Manuela**
Bidese Luigina
- 3. Classe 5°A G.Ghirotti:** insegnanti **Crepaldi Federica**
Berta Eralda
- 4. Classe 3°A G.Ghirotti:** insegnanti **Rapello Annarita**
Rosalina Ferrero
- 5. Classe 3°B G.Ghirotti:** insegnanti **Tuccella Annarita**
Berta Fernanda
- 6. Classe 5°A G.da Volpiano:** insegnanti **Atzori Lorenzina/Insegnante**
assegnato

7. Classe 4°B G. da Volpiano: insegnanti Mezzasalma Irene/Gagliardo Antonella

8. Classe 2°B G. Ghirotti: insegnanti Cardone Stefania/Porrati Sara

9. Classe da determinare a settembre

10. Classe da determinare a settembre

Indicatori di osservazione, monitoraggio, autovalutazione

DIREZIONE DIDATTICA DI VOLPIANO

SCHEDA VALUTAZIONE PROGETTO
a.s.2009/2010

Da compilarsi a cura del referente di progetto

Titolo

IL TRASGRESSORE FELICE

.....

Referente

.....

Insegnanti coinvolti

.....

Classi coinvolte

.....

Enti o Associazioni

.....

Esperti coinvolti

.....

| | |
|---------------------------------|---|
| Il progetto è stato proposto da | <input type="checkbox"/> Scuola |
| | <input type="checkbox"/> Scuola + Enti o Associazioni Esterne |
| | <input type="checkbox"/> Enti o Associazioni Esterne |

Tempi di attuazione - periodo

- annuale
- quadrimestrale
- bimestrale
- mensile
-

Numero di ore utilizzate

complessivamente

- con esperti
- per uscite
- per laboratori
- per produzione materiali
- altro

DIREZIONE DIDATTICA DI VOLPIANO

SCHEDA VALUTAZIONE PROGETTO
a.s.2009/2010

Da compilarsi a cura degli insegnanti che hanno partecipato al progetto

Titolo del PROGETTO IL TRASGRESSORE FELICE

ORGANIZZAZIONE

| | | | |
|---|----|----------------------|---------|
| 1. Il progetto è stato svolto | A. | come programmato | |
| | B. | svolto con modifiche | quali? |
| | C. | non svolto | perché? |
| 2. I tempi sono stati adeguati | A. | sì | |
| | B. | in parte | |
| | C. | no | perché? |
| 3. Gli incontri hanno soddisfatto le aspettative | A. | sì | |
| | B. | in parte | perché? |
| | C. | no | perché? |

ATTUAZIONE

| | | | |
|---|----|--------------------------|---------|
| 1. Gli obiettivi previsti sono stati | A. | raggiunti | |
| | B. | parzialmente e raggiunti | perché? |
| | C. | non raggiunti | perché? |

| 2. Gradimento dei soggetti interessati | | | | | |
|---|---------------|---------|---------------|----------|---------------|
| <i>Legenda:</i> | 1. per niente | 2. poco | 3. abbastanza | 4. molto | 5. moltissimo |

| | | | | | | | |
|-------------------------|---|---|---|---|---|---------------------|--|
| gradimento degli alunni | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | rilevato attraverso | <input type="checkbox"/> questionari <input type="checkbox"/> elaborati scritti <input type="checkbox"/> disegni <input type="checkbox"/> colloqui/conversazioni <input type="checkbox"/> altro..... |
| gradimento del docente | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |

| 3. Nuove acquisizioni * | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|-------------------------|
| a. acquisizione nuove conoscenze | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | rilevate attraverso |
| b. acquisizione nuove competenze | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| c. miglioramento delle relazioni | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| d. maggiore sensibilità verso le tematiche trattate | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |

3. Punti di debolezza

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

4. Effetti o eventi significativi non previsti

5. Suggerimenti e proposte

Modalità e tempi di realizzazione

Come evincesi dalle tabelle presentate alla voce “Strategie organizzative” e “Metodologie didattiche” **la modalità che si intende scegliere per la realizzazione del progetto è il laboratorio su classi aperte** (2 classi che lavoreranno insieme per gruppi misti, di bambini sia dell’una che dell’altra classe).

Per ciò che invece concerne la tempistica entro cui il progetto sarà attuato, **l’organizzazione prevede l’inizio delle attività coi bimbi a Novembre 2009** (1° settimana) **e la conclusione ad Aprile/Maggio**, come già evidenziato nella scansione delle tabelle “Struttura organizzativa”.

Documentazione e comunicazione del processo e dei risultati

La raccolta dei dati relativi allo svolgimento del progetto verrà fatta man mano che esso si dipanerà. La scansione ideale potrebbe essere bimestrale con scadenze a Gennaio (al ritorno dalla pausa natalizia), a Marzo e a Maggio, al termine delle attività.

Piano finanziario di realizzazione

Possibile articolazione delle attività del progetto:

Lezione frontale

Lavoro di gruppo

Attività di laboratorio

Attività esterne alla scuola

Collaborazioni esterne

Interventi di esperti

**Forme di documentazione
previste**

Valutazione dei risultati

L'articolazione delle macrovoci di spesa sarà suddivisa come di seguito esemplificato:

- **Spese per i docenti** coinvolti nell'attuazione del progetto
Euro 2000.00 (pari al **40%** del budget di Euro 5.000)
- **Spese per i bambini** per la partecipazione al progetto
Euro 1500.00 (pari al **30%** del budget su un totale di circa 200-220 bambini partecipanti)
- **Spese di progettazione , coordinamento del progetto, produzione dei materiali didattici/strumenti di osservazione e monitoraggio finale** (Relazione sull'intero progetto)
Euro 1000.00 (pari al **20%** del budget da ripartire sul responsabile e sui coordinatori del progetto)

- Spese di organizzazione e spese varie

Euro 500.00 (pari al 10% del budget disponibile)

IL NOSTRO MOTTO E'

**“INSEGNARE E' UN'UTOPIA
MA NOI CI CREDIAMO TUTTI I GIORNI”**

Scuola Primaria Statale di Volpiano
Plessi scolastici
“Gigi Ghirotti” e “Guglielmo da Volpiano”

Direzione Didattica di Volpiano
Viale C.A. Dalla Chiesa N°1
10088 Volpiano (Torino)

Il presente progetto ha partecipato al Concorso Nazionale del Ministero ed è stato realizzato nella sua parte iniziale, nelle due classi quarte a tempo pieno del plesso Ghirotti. La seconda parte sarà sviluppata nel prossimo anno scolastico compatibilmente con i tempi lasciati a disposizione per le attività progettuali sempre più ridotte.

BIBLIOGRAFIA di RIFERIMENTO

- Larry P.Nucci
“Educare il pensiero morale”, edizioni Erickson
- Giuseppe Deiana
“Insegnare l’etica pubblica, la cultura e l’educazione alla cittadinanza: una sfida per la scuola”, edizioni Erickson
- Gherardo Colombo / Anna Sarfatti
“Sei stato tu?”La Costituzione italiana attraverso le domande dei bambini, Salani editore
- Emilia Montemurri / Francesca Tommassini
“Divento grande” percorsi e giochi di educazione affettiva, edizioni De Agostini